

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ № 36 ОАО «РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
Протокол №\_1\_  
от « 31 » августа 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
№\_281\_  
от « 31 » августа 2015 г.

**Рабочая программа элективного курса «Диалог культур» для 10 класса**

Составитель: Грохольская Ольга Юрьевна

\_\_\_\_\_ Подпись учителя

Учитель русского языка и литературы,

квалификационная категория – высшая

г. Иркутск  
2015- 2016 учебный год

### **Пояснительная записка**

Данная программа разработана на основе программы «Диалог культур»: программа учебного курса для 9-10 классов негосударственных общеобразовательных учреждений ОАО «РЖД» Степанянц М. Т.- М.:ФГБОУ «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте», 2013.- 179с.

Нормативно-правовой и методологической основой программы «Диалог культур» является Закон Российской Федерации «Об образовании», Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Целью данного курса является** воспитание ответственного гражданина России в культурных и духовных традициях многонационального государства.

**Достижению этой цели служат следующие задачи:**

1. Осознанное принятие учащимися базовых ценностей многонационального народа РФ, национальных и этнических духовных традиций.
2. Формирование основ морали, осознанной необходимости определенного поведения, обусловленных принятыми в обществе представлениями о добре и зле, о должном и недопустимом; укрепление у учащихся позитивной нравственной самооценки.
3. Формирование у учащихся способности к духовному развитию.
4. Воспитание уважения к другим культурам и навыков межкультурной коммуникации.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате обучения учащиеся должны уметь

- определять особенности конкретного общения в зависимости от вида и цели общения, от аудитории;
- вести диалог, признавая возможность существования различных точек зрения, уметь конструктивно принимать решения в конфликтных ситуациях;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение оппонентов;
- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- использовать логические действия анализа и синтеза, выявлять причинно-следственные связи; сравнивать, обобщать, классифицировать.
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Оценка результатов освоения курса осуществляется за каждое полугодие по системе «зачтено»/»не зачтено»

### Учебно-тематический план

	Название раздела	Содержание раздела	кол-во часов
	Введение	Знакомство с программой курса. Цели и задачи данного курса. Планетарная значимость межкультурного диалога.	1
1	Буддийская цивилизация	Буддийская духовная традиция. Основы буддийского учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Искусство в буддийской культуре. Отличие буддизма от других мировых религий.	11
2	Китайская цивилизация	Конфуцианство. Даосизм. Натурфилософия. Буддизм в китайской культуре. Традиция и современность в Китае.	10
3	Мусульманская цивилизация	Исламская духовная традиция. Культура и религия ислама. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама. Ценности образования и польза учения в исламе. Искусство ислама.	12

#### Учебно-методическая литература:

- комплексная программа;
- нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций;
- учебно-методическое пособие для учителя и учащихся «Диалог культур», составленное авторским коллективом под руководством Степанянц М. Т., доктора философских наук, профессора.
- методическая литература для учителя (учебники и методические комплексы по религиоведению, культурологии, мировой художественной культуре, литературе);
- художественные произведения, тематически связанные с содержанием курса;
- документальные источники, исторические, религиозные, философские, дающие целостное представление об историческом развитии основных религий мира;
- научно-популярная литература, содержащая дополнительный познавательный материал по различным темам курса;
- энциклопедическая и справочная литература (философские, религиоведческие словари, справочники по теории и истории религии, биографии религиозных деятелей).

### Календарно-тематическое планирование

	Тема занятия	Часы	Виды учебной деятельности
1	Введение. Планетарная значимость межкультурного диалога. Методы ведения диалога культур.	1	Лекция учителя.
	<b>Буддийская цивилизация.</b> Отличие буддизма от других мировых религий.	1	Лекция учителя с элементами беседы, составление опорного конспекта.
	Буддизм – религия? Будда – бог?	1	Эвристическая беседа, диспут.
	Слово Будды и Дхарма.	1	Мини-лекция учителя, эвристическая беседа.
	Возникновение буддизма.	1	Проектная деятельность учащихся.
	Жизнь Будды как элемент буддийского учения.	1	Лекция учителя с элементами беседы, конспектирование.
	Четыре благородные истины.	1	Мини-лекция учителя, работа в группах.
	Буддийское учение о человеке.	1	Сочетание индивидуальной и групповой работы учащихся.
	Этика Будды и его учение об освобождении.	1	Лекция учителя, эвристическая беседа.
	История Буддизма. Основные этапы.	1	Проектная деятельность учащихся.
	Традиционный буддизм (хинаяна) и махаяна.	1	Экскурсия с последующим выполнением творческого задания.
	Буддизм как цивилизация.	1	Зачётная работа (тестирование).
	<b>Китайская цивилизация.</b> Названия и самоназвания Китая.	1	Лекция учителя, опорный конспект.
	Культ неба. Великая Триада.	1	Лекция учителя, эвристическая беседа.
	Иероглиф – язык и идеал культуры.	1	Мини-лекция учителя, использование игровых технологий.
	Три учения и шесть школ.	1	Эвристическая беседа.
	Конфуцианство – национальная идеология Китая. Конфуций и основные конфуцианские категории.	2	Индивидуальные выступления учащихся, составление понятийного словаря.
	Даосизм и его основные категории.	1	Индивидуальные выступления учащихся, составление понятийного словаря.
	Натурфилософия.	1	Индивидуальные выступления учащихся, составление понятийного словаря.

	Буддизм в китайской культуре.	1	Мини-лекция учителя, зачётная работа (взаимные вопросы и задания групп).
	Традиция и современность в Китае.	1	Использование мультимедийных образовательных ресурсов (фильм)
	<b>Мусульманская цивилизация.</b> Становление мусульманской цивилизации.	1	Проектная деятельность учащихся.
	Кораническое учение.	3	Лекция учителя, конспектирование, составление словаря терминов и понятий. Самоконтроль (проблемные вопросы).
	Этико-социальные ценности.	2	Использование игровых технологий (элементы театрализации, ролевые игры).
	Направления и толки.	1	Лекция учителя, опорный конспект.
	Ислам и наука.	1	Проектная деятельность учащихся.
	Теолого-философская мысль.	1	Лекция учителя, составление понятийного словаря.
	Художественная культура.	1	Экскурсия с последующим выполнением творческого (зачётного) задания.
	Реформаторство, модернизм, фундаментализм.	1	Лекция учителя, составление понятийного словаря.
	Итоговое занятие.	1	Творческая работа в группах.

## Список литературы

### Введение

Многоликая глобализация. Культурное разнообразие в современном мире/ Под ред. Бергера П.,Хантингтона С.

М.: Аспентпресс, 2004.

Россия в глобализирующемся мире. Мировоззренческие и социокультурные аспекты/ Отв. ред. Степин В.С. М.: Наука, 2007.

### Раздел 1

#### Основная литература:

Лысенко В. Г. Ранний буддизм: религия и философия. Учебное пособие. М., ИФ РАН. 2003.

Философия буддизма. Энциклопедия. М.: Вост. лит., 2011.

#### Дополнительная литература:

Агаджанян А.С. Буддийский путь в XX в. М.: Вост. лит., 1993.

Андросов В.П. Будда Шакьямуни и индийский буддизм. Современное истолкование древних текстов. М.: Вост. лит. , 2001.

Введение в буддизм. Ред.-сост. В.И. Рудой. СПб.: Лань, 1999.

Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. СПб.: Азбука- классика; Петербургское Востоковедение, 2004. 256 с.. 2004.

Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классические буддийские практики: Путь благородной личности. СПб.: Азбука- классика;

Петербургское Востоковедение, 2006.

Торчинов Е.А. Введение в буддологию. Курс лекций. СПб.: Петербургское философское общество, 2000.

## Раздел 2

- Афоризмы старого Китая / Пер. с кит., вступление и комментарии В.В.Малявина. М.: Наука, 1988.
- Дао дэ цзин. Ле-цзы. Гуань-цзы: Даосские каноны / Пер., вступ. ст. и коммент. В.В. Малявина. М.: АСТ. Астрель, 2002.
- Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. / Под ред. М.Л. Титаренко. М.: Вост. лит, 2006.
- Китай. Земля небесного дракона. Пер. с англ. М.: ЗАО «БММ», 2006.
- Китайская философия: Энциклопедический словарь / Под ред. М.Л. Титаренко. М.: Мысль, 1994.
- Конфуцианское «Четверокнижие» («Сы шу») / Пер. с китайского и комментарии. А.И. Кобзева, А.Е. Лукьянова, Л.С. Переломова, П.С. Попова. М.: Вост. лит., 2004.
- Малявин В.В.* Чжуан-цзы. М.: Наука, 1985.
- Переломов Л.С.* Конфуций: Лунь юй / Исслед., пер. с кит., коммент.; Факсимильный текст «Лунь юя» с комментариями Чжу Си. М.: Вост. лит., 1998.
- Степанянц М.Т.* Восточные философии: Учебник для вузов. М.: Академический проект; Культура, 2011.
- Ткаченко Г.А.* Культура Китая: Словарь-справочник. М.: Муравей, 1999.
- Фэн Ю-лань.* Краткая история китайской философии / Пер. с англ. / Науч. ред. Е.А. Торчинов. СПб.: Евразия, 1998.

## Раздел 3

- Коран. Пер. М.-Н. Османова. Изд.3-е. М.: Диля, 2008.
- Бартольд В. В.* Ислам и культура мусульманства. М.: Изд-во МГУ, [1918]1992.
- Ибрагим Т.* На пути к коранической толерантности. Н. Новгород: ИД «Медина», 2007.
- Ибрагим Т., Ефремова Н.В.* Священная история согласно Корану. М.: Эксмо, 2012.
- Ислам: энциклопедический словарь / Под ред. С.М. Прозорова. М.: Наука. ГРВЛ, 1991.
- Роузентал Ф.* Торжество знания (концепция знания в средневековом исламе) / Пер. с англ. М.: Наука, 1978.
- Сурдель Д., Сурдель Ж.* Цивилизация классического ислама. Екатеринбург: У-фактория, 2006.
- Тораваль Ив.* Мусульманская цивилизация. Энциклопедический словарь / Пер. С фр. М. Изд-во «ЛОРИ», 2001.