

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 36 ОАО «РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол №_1__
от «31 » августа 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№_281__
от « 31 » августа 2015 г.

**Рабочая программа
факультативного курса «Диалог культур»
для 8 класса**

Составитель: Шапочкина Наталья Гавриловна

Учитель истории и обществознания,
Подпись учителя
квалификационная категория – высшая

г. Иркутск
2015- 2016 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа факультативного курса «Диалог культур» для 8 классов составлена на основе Программы учебного курса «Диалог культур» для 5-8 классов негосударственных общеобразовательных учреждений ОАО «РЖД», авторы -Воскобойников Н.Г., Мельков Я.А., Ленгардт Н.И., Мельков А.В., Власова С.А., Бокаев А.В.

Нормативно-правовой и методологической основой программы «Диалог культур» является Закон Российской Федерации «Об образовании», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего и основного общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Целью комплексного факультативного курса «Диалог культур» является создание педагогических условий для воспитания личности, укоренённой в культурных традициях многонационального народа России, осознающей свою российскую гражданскую идентичность, способной конструктивно взаимодействовать в поликультурном пространстве России, открытом и поликультурном мире для укрепления гражданского мира и согласия в обществе на основе приобретения позитивного опыта межкультурного взаимодействия.

Основные задачи курса:

- способствовать принятию школьниками ценности культурного многообразия как основы конструктивного межкультурного взаимодействия людей;
- содействовать становлению у учащихся непротиворечивой формулы многоуровневой идентичности с приоритетом российской гражданской идентичности;
- содействовать развитию интереса школьников к вопросам культуротворчества и культуросозидания, духовно-нравственного и морально-нравственного самопознания, самопроектирования, самокоррекции, самоактуализации и самореализации личности;
- обучать школьников навыкам рефлексии оснований мышления, поведения, деятельности, общения, умению выявлять различия в образах и картинах мира, преодолевать собственные стереотипы и предубеждения, развивать эмпатические способности;
- сопровождать школьников в определении собственной позиции в многообразии общественных и мировоззренческих точек зрения, эстетических и культурных предпочтений;
- мотивировать школьников к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран на основе взаимного интереса и уважения, «золотого правила нравственности»;
- создавать учебные ситуации, в которых проявляется стремление учеников уважать иное мнение, историю других народов и стран, воспринимать их культуру в её самоценности и самодостаточности;
- учить детей вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта;
- обучать школьников характеризовать свои поступки, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе культуры того или иного народа, его мировоззрения, базовых российских гражданских ценностей, общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций.

Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Учебно-тематический план

	Название раздела	Содержание раздела	кол -во час ов
1	Введение Мировые религии и великие религиозно- культурные миры.	Знакомство с программой курса. Цели и задачи данного курса. Планетарная значимость межкультурного диалога.	2
2	Индо-буддистский мир.	Буддийская духовная традиция. Основы буддийского учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Искусство в буддийской культуре. Отличие буддизма от других мировых религий.	2
3	Конфуцианско-буддистский мир	Конфуцианство. Даосизм. Натурфилософия. Буддизм в китайской культуре. Традиция и современность в Китае.	2
4	Мир ислама.	Исламская духовная традиция. Культура и религия ислама. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама. Ценности образования и польза учения в исламе. Искусство ислама.	2
5	Христианский мир в единстве и многообразии	Истоки, великие учителя, ареал распространения, культурные эксперты, человек, и его образ мира (лабораторный практикум; работа с источниками и иллюстративным рядом).	4

6	Религиозная палитра России.	Истоки, великие учителя, ареал распространения, культурные эксперты, человек, и его образ мира (лабораторный практикум; работа с источниками и иллюстративным рядом).	4
7	Цивилизации и природа.	Этно-конфессиональные картины и образы истории: история и современность. (Тренинг «Эмпатия»).	2
		Предпосылки религиозного многообразия в мировой и отечественной культуре. Процесс становления многоконфессионального российского общества (IX—XX вв.). Религиозные обряды и праздники в культурной жизни современной России (фестиваль, фотосессия, проект «Религиозный календарь России»).	
8	«Конфликты и их разрешение».	Предпосылки межэтнических и межнациональных конфликтов. Конфликты между людьми и народами: виновники и жертвы. Проблемы межэтнических взаимоотношений в современной России (дискуссия). Способы предупреждения и урегулирования конфликтов в поликультурном обществе (тренинги, ролевые игры).	6
9	«Город — единство непохожих»	Цивилизующая миссия города. Города как центры культурного многообразия и межкультурного взаимодействия. «Городская революция» древности. Город и становление гражданской идентичности личности: ретроспектива и перспектива. Историко-культурные предпосылки становления и развития многонационального городского населения в России (IX—XX вв.) и мире. Культурная палитра современного российского города (экскурсия, фотосессия). Преимущества и противоречия жизни в современном городе (тренинги, ролевые игры).	6
10	Диалог культур и цивилизаций в современном мире.	Проблемы межличностных, межэтнических и межкультурных контактов в современном мире. Диалог культур как способ жизни и общения. Как «другого» сделать другом? (психологические тесты, ролевые	2

		игры «Миклухи и Маклаи», «Переселенцы», «Остров Чунга-Чанга»).	
11	Итоговое занятие. Диалог культур во имя гражданского мира и согласия.		2

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате обучения учащиеся должны уметь

- определять особенности конкретного общения в зависимости от вида и цели общения, от аудитории;
- вести диалог, признавая возможность существования различных точек зрения, уметь конструктивно принимать решения в конфликтных ситуациях;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение оппонентов;
- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- использовать логические действия анализа и синтеза, выявлять причинно-следственные связи; сравнивать, обобщать, классифицировать.
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект:

1. Мишина И.А., Жарова Л.Н. Человек в истории, история в человеке. Пособие для системы школ РЖД по поликультурному образованию (на правах рукописи).
2. Мишина И.А. Путешествие с солнечным Лучиком. Пособие для системы школ РЖД по поликультурному образованию (на правах рукописи).
3. Молодикова И.Н. 35 классных часов. Пособие для классных руководителей 6-8 классов. – Ставрополь: Изд. Ставропольского ун-та, 2012.

Методическая литература

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- Кураев А. В. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Москва, «Просвещение», 2010.
- Кураев А.В. Основы Православной культуры. Электронное приложение к учебному пособию
- Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. Методические рекомендации для учителей. «Новое время», 2010.

- Панькова И.И. Спецкурс «Христианская нравственность в современном мире». Ростов, 2006.
- Сурова Л.В. Диалог как пространство СО-бытия. Клин, 2004.
- Сурова Л.В. Искание высот: сборник статей по духовному воспитанию и развитию личности. Клин, 2004.
- Янушкявичус Р.В., Янушкявичус О.Л. «Основы нравственности». М., 2010.

Литература для учащихся

1. Библия в гравюрах Гюстава Доре. Российское Библейское общество. М., 1996.
2. Библия для детей. Сост. Полянская И.Н. М., ООО «Изд. АСТ»: ООО «Изд. АСТРЕЛЬ»: ООО «ТРАНЗИТКНИГА», 2004.
3. Энциклопедия для детей. Т. 6, ч.1. Религии мира.- М.: Аванта+, 2008.-442 с.:ил.
4. Энциклопедия для детей. Т. 6, ч.2. Религии мира.- М.: Аванта+, 2008.-688 с.:ил.
5. Энциклопедия для детей: Т. 18: Человек: ч. 1: Происхождение и природа человека.- М.: Аванта+, 2010.-464 с.:ил.
6. Энциклопедия для детей. Т. 18: Человек, ч.3. Духовный мир человека.- М.: Аванта+, 2009.-608 с.:ил.

Литература для педагога

1. Библейская история Ветхого и Нового Завета. В трех томах. Лопухин А.П. Издательство Белорусского Экзархата. При участии ООО «ХАРВЕСТ». Минск, 2005.
2. Библейская энциклопедия с иллюстрациями Гюстава Доре и цветными вкладками. М.: ЛОКИД-ПРЕСС, 2002.
3. Библия в гравюрах Гюстава Доре. Российское Библейское общество. М., 1996.
4. Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома. По тексту протоиерея Александра Соколова. Издательство Белорусского Экзархата, ХАРВЕСТ. Минск, 2005.
5. Бородина А.В. Основы православной культуры. М., Издательский дом «Покров», 2003.
6. Великие православные праздники. Авт.-сост. Глаголева О. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
7. Герои русской истории: Альбом. М., изд-во «Белый город», 2007.
8. Духовно-нравственное воспитание. Научно-просветительский журнал. Издательство «Школьная пресса», 2001 – 2008 гг.
9. Духовные истоки воспитания. Учебно-методическая серия: программы, методики проведения уроков, сборники текстов. Выпуск 1. М., «Славянский Дом», 2001 год.