ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
педагогическим советом	приказом директора
Протокол № 1	№ 119-ОД
от «29» августа 2025 г.	от «29» августа 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СУББОТНЕЙ ШКОЛЫ «БУДУЩИЙ ПЕРВОКЛАССНИК»

на 2025-2026 учебный год

г. Иркутск, 2025 г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Программа содержит:
• Титульный лист (название программы)
• Пояснительная записка
• Организационно-педагогические условия реализации
• Учебный план. Кадровое обеспечение программы
• Календарный учебный график.
• Система и критерии оценок (оценочные материалы)
• Методическое обеспечение. Учебно-тематический план
• Приложение (методические материалы)

Раздел 2. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа субботней школы «Будущий первоклассник» на 2025-2026 учебный год предназначена для детей старшего дошкольного возраста. Субботняя школа «Будущий первоклассник» - основа непрерывного развития и образования в начальной школе лицея.

Субботняя школа является начальной ступенью непрерывного образования. Ребенок старшего дошкольного возраста встречается с новой для него социокультурологической средой, приближенной к начальной школе, где другая, в отличие от детских общеобразовательных учреждений, педагогическая тактика, принципы педагогического процесса.

Включение детей дошкольного возраста в учебную деятельность требует особых условий – «дошкольного» режима, игровых методов обучения.

Готовность к школьному обучению - целостное образование, предполагающее достаточный уровень развития мотивационной, интеллектуальной сфер и сферы произвольности, а также умение общаться. Отставание в развитии одного из компонентов готовности влечет за собой отставание развития других, что затрудняет развитие в целом.

В дошкольном возрасте процесс познания происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активному познанию, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления. Вот почему наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности - игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд - занимают особое место в разработке настоящей программы.

Образовательные программы субботней школы не предполагают обучение детей чтению, письму, вычислительным навыкам. Работа направлена на формирование психологической готовности к школьному обучению: развитие психических процессов, адаптации ребенка к дальнейшему обучению в лицее.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Целью субботней школы является: обеспечение одинаковых стартовых возможностей будущим первоклассникам: формирование у ребенка старшего дошкольного возраста интеллектуальной, эмоциональной и социальной готовности к обучению в лицее.

Основные задачи образовательного процесса в субботней школе:

- выявление и развитие творческих способностей ребёнка;
- пробуждение у ребёнка исследовательского интереса и формирование на этой основе умения учиться;
- развитие инициативности и самостоятельности, как важных условий последующего включения ребёнка в школьную учебную деятельность; развитие коммуникативных способностей и социальных навыков; сохранение и укрепление здоровья ребенка;
- психологическая адаптация ребёнка к последующему школьному обучению.

Дополнительная общеразвивающая программа субботней школы «Будущий первоклассник» на 2025-2026 учебный год содержит в себе учебные планы, календарные учебные графики, расписание занятий.

Занятия с будущими первоклассниками включают:

- подготовку к математике;
- развитие речи;
- подготовку к письму;
- творческую мастерскую;
- английский язык;
- ритмику и музыку.

В дополнительную общеразвивающую программу «Будущий первоклассник» также входят рабочие программы, определяющие содержание указанных выше дисциплин.

Оценочные и методические материалы, учитывающие содержание и особенности образовательных программ учебных дисциплин, включены в рабочие программы как приложения.

Содержание каждого курса, приемы и методы, используемые на занятиях, направлены на развитие интеллектуальных, творческих способностей ребенка, на выявление индивидуальных возможностей каждого малыша. На занятиях по подготовке к изучению математики применяются не только задания, которые помогают развитию у детей логического мышления, памяти, воображения, умения выделять частные и общие признаки предметов, умение их сравнивать, но и задания, требующие творческого подхода, которые ориентируют детей на поиск и самостоятельные открытия. Чем больше активности и самостоятельности проявляет ребенок, тем эффективнее его развитие.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Работа на уроках развития речи многогранна, так как на них создаются предпосылки к успешному овладению родным языком: это развитие фонематического восприятия и слухового внимания, развитие и активизация словарного запаса детей, совершенствование лексико-грамматического строя речи, развитие памяти, внимания, мышления и оптико-пространственных ориентировок.

Для правильного каллиграфического письма огромное значение имеет состояние моторики и зрительно-моторных координаций, пространственных представлений. Работа на занятиях по подготовке к письму, где дети лепят, рисуют, штрихуют, начинают выводить элементы букв, позволяет нам предупредить трудности, которые возникают при обучении письму.

Большое внимание в программе уделено проведению пальчиковой гимнастики или «пальчиковым играм», которые также развивают мелкую моторику и координацию рук, стимулируют зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, связную речь, обогащают словарный запас.

Программа курса «Творческая мастерская» позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения, оценивать результат, проявлять волевые усилия для достижения поставленной цели. Кроме этого развивает ручную умелость через самые разнообразные движения, что позволяет развивать не только ведущую руку, он и вспомогательную, тем самым, воздействуя на определенные структуры мозга, что так же приводит к улучшению зрительно-моторной координации. в обучении

Успехи напрямую зависят от состояния здоровья ребенка. Программа курса по ритмике представлена оздоровительно-развивающей программой по танцевально-игровой, ритмической гимнастике, игротанцам, в которую включены отдельные элементы из спортивного, детского или народного танца. Создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроя на занятиях – все это способствует умственному и физическому развитию ребенка, укрепляет его здоровье.

В субботней школе организуются и проводятся внеурочные мероприятия с совместным участием детей, родителей и педагогов.

В тесном контакте с учителями в субботней школе работает педагог-психолог, логопед. Наблюдение детей на занятиях, тестирование ребят, консультации и беседы помогают изучить индивидуальные особенности, склонности, уровень подготовленности каждого ребенка и дать конкретные рекомендации родителям.

Субботняя школа осуществляет свою деятельность в контакте с родителями будущих первоклассников. Параллельно с обучением детей ведется пропаганда психологических, логопедических и педагогических знаний.

Находясь в субботней школе, дети привыкают к единым требованиям, существующим в лицее.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Благодаря функционированию субботней школы «Будущий первоклассник», обеспечивается преемственность между дошкольной подготовкой и систематическим обучением. Снимаются трудности в адаптации ребенка и обеспечиваются одинаковые стартовые возможности к началу обучения.

Обучение по программе проводится с 11 октября 2025 года по 21 марта 2026 года.

Структура дополнительной общеразвивающей программы разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р.);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ в период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации». Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмом службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области от 14 апреля 2015 года № 75-37-0768/15 «О структуре и содержании дополнительных общеразвивающих программ»;
- Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Иркутской области – письмо Министерства образования Иркутской области от 08.11.2016 г. №02-55-11252116;

Локальными нормативно-правовыми актами.

• Уставом Частного общеобразовательного учреждения «РЖД лицей № 14»;

• Положением о дополнительной общеразвивающей программе Частного общеобразовательного учреждения «РЖД лицей № 14».

Раздел 3. Организационно-педагогические условия реализации

Основная форма организации образовательного процесса – классно-урочная. Занятия носят обучающий и развивающий характер. Расписание занятий составлены с опорой на санитарно-гигиенические нормы и рекомендации Министерства образования РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного и младшего возраста в организованных формах обучения». Уроки выстраиваются с соблюдением принципов здоровьесберегающих технологий, эргономических требований (антропометрических, физиологических и психологических особенностей детей). Занятия ведут педагоги начальной школы по специально разработанным программам. С одной группой дошкольников работает несколько учителей: ритмику ведет учитель физической культуры, развитие речи – учитель–логопед, подготовку к изучению математики – учитель, который специализируется на ведении уроков математики и информатики, подготовку к письму проводит учитель русского языка и литературного чтения. Занятия групп проходят в разных кабинетах, что позволяет устранить однообразие, тем самым снизить статичные нагрузки и утомляемость детей.

Широко используются такие формы проведения уроков, как урок-путешествие, урок-сказка, урок-соревнование, урок-викторина, урок-концерт, урок-экскурсия.

Так как игра является ведущей деятельностью дошкольного возраста, в арсенале педагогов - различные виды развивающих игр: сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические. Активно применяется в работе с детьми субботней школы современное ресурсное обеспечение: мультимедийное оборудование (компьютеры, медиапроекторы, интерактивные доски, компьютерные программы), аудио- и видео-аппаратура.

Глава 4. Учебный план субботней школы «Будущий первоклассник» (2025-2026 учебный год). Кадровое обеспечение программы.

Для реализации программы предусмотрены специалисты - педагоги с уровнем образования соответствующем требованиям «Профессионального стандарта»

Название учебной дисциплины	Кол-во часов за год	Преподаватель	Формы промежуточной аттестации
Подготовка к письму	20	Баранова Д.М.	Тест
Развитие речи	20	Марченко Ю.В.	Тест
Подготовка к математике	20	Толстикова О.А.	Тест

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Музыка	10	Скретнева Е.А.	Проверка музыкального слуха, чувства ритма, чистоты интонирования.
Английский язык	10	Малышева Н.В.	
Творческая мастерская	10	Васильева Е.В.	Тесты для определения развития мелкой моторики рук
Ритмика	10	Георгиева К.С.	Участие в отчетном концерте

Календарь работы субботней школы «Будущий первоклассник»

на 2025-2026 учебный год

Недели	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март
1			6		7	
2	11	8	13	10	14	14
3	18	15	20	17	21	21
4	25	22		24	28	
5		29		31		
Итого	3	4	3	4	4	2

Календарный учебный график для 1-5 групп

№	Название учебной дисциплины	Часов в неделю	Октябрь 2025 г.	Ноябрь 2025 г.	Декабрь 2025 г.	Январь 2026 г.	Февраль 2026 г.	Март 2026г.	Всего часов
1	Подготовка к письму	1	3	4	3	4	4	2	20
2	Развитие речи	1	3	4	3	4	4	2	20
3	Подготовка к математике	1	3	4	3	4	4	2	20
4	Музыка	1 раз в две недели	1	2	2	2	2	1	10
5	Английский язык	1 раз в две недели	2	2	1	2	2	1	10
6	Творческая мастерская	1 раз в две недели	1	2	2	2	2	1	10
7	Ритмика	1 раз в две недели	2	2	1	2	2	1	10

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

График проведения диагностики уровня готовности учащихся

субботней школы «Будущий первоклассник» к школьному обучению

(2025-2026 учебный год Педагог-психолог Шевцова Е.В)

Дата	Время	Группа	Примечание
31.01.26	9.00-9.30	1	Групповая диагностика
31.01.26	9.35-10.05	2	Групповая диагностика
31.01.26	10.30 – 11.00	3	Групповая диагностика
31.01.26	11.05-11.35	4	Групповая диагностика
31.01.26	11.40-12.10	5	Групповая диагностика
07.02.26	9.00 – 10.00	Дети из разных групп, не прошедшие	Групповая диагностика
14.02.26	9.00 – 09.50	1-2	Родительское собрание
14.02.26	10.00 – 10.50	3-4	Родительское собрание
14.02.26	11.00 - 11.50	5	Родительское собрание
21.02.26	10.30 -11.30	Диагностика детей, не прошедших диагностику ранее	Групповая диагностика

Календарный учебный график для 1-5 групп

№	Название учебной дисциплины	Часов в неделю	Октябрь 2025 г.	Ноябрь 2025 г.	Декабрь 2025 г.	Январь 2026 г.	Февраль 2026 г.	Март 2026г.	Всего часов
1	Подготовка к письму	1	3	4	3	4	4	2	20
2	Развитие речи	1	3	4	3	4	4	2	20
3	Подготовка к математике	1	3	4	3	4	4	2	20
4	Музыка	1 раз в две недели	1	2	2	2	2	1	10
5	Английский язык	1 раз в две недели	2	2	1	2	2	1	10
6	Творческая мастерская	1 раз в две недели	1	2	2	2	2	1	10
7	Ритмика	1 раз в две недели	2	2	1	2	2	1	10

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00,
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

График проведения диагностики уровня готовности учащихся

субботней школы «Будущий первоклассник» к школьному обучению

(2025-2026 учебный год Педагог-психолог Шевцова Е.В)

Дата	Время	Группа	Примечание
31.01.26	9.00-9.30	1	Групповая диагностика
31.01.26	9.35-10.05	2	Групповая диагностика
31.01.26	10.30 – 11.00	3	Групповая диагностика
31.01.26	11.05-11.35	4	Групповая диагностика
31.01.26	11.40-12.10	5	Групповая диагностика
07.02.26	9.00 – 10.00	Дети из разных групп, не прошедшие	Групповая диагностика
14.02.26	9.00 – 09.50	1-2	Родительское собрание
14.02.26	10.00 – 10.50	3-4	Родительское собрание
14.02.26	11.00 - 11.50	5	Родительское собрание
21.02.26	10.30 -11.30	Диагностика детей, не прошедших диагностику ранее	Групповая диагностика

Расписание занятий субботней школы «Будущий первоклассник»

на 2025-2026 учебный год

(1 неделя)	**1 группа**	**2 группа**	**3 группа**	**4 группа**	**5 группа**
1. 9.00 -9.30	Английский язык (каб. 204)	Ритмика (Малый спорт. зал)	Развитие речи (кабинет № 201)	Подготовка к математике (кабинет № 202)	Подготовка к письму (кабинет № 203)
2. 9.35 -10.05	Подготовка к математике (кабинет №	Английский язык (каб. 204)	Подготовка к письму (кабинет № 203)	Развитие речи (кабинет № 201)	Ритмика (Малый спорт. зал)
3. 10.30 - 11.00	Ритмика (Малый спорт. зал)	Развитие речи (кабинет № 201)	Английский язык (каб. 204)	Подготовка к письму (кабинет № 203)	Подготовка к математике (кабинет № 202)
4. 11.05 - 11.35	Подготовка к письму (кабинет №	Подготовка к математике (кабинет № 202)	Ритмика (Малый спорт. зал)	Английский язык (каб. 204)	Развитие речи (кабинет № 201)
5. 11.40 - 12.10	Развитие речи (кабинет № 201)	Подготовка к письму (кабинет № 203)	Подготовка к математике (кабинет № 202)	Ритмика (Малый спорт. зал)	Английский язык (каб. 204)
(2неделя)	**1 группа**	**2 группа**	**3 группа**	**4 группа**	**5 группа**
1. 9.00 -9.30	Музыка (каб. 78)	Творческая мастерская (кабинет № 204)	Развитие речи (кабинет № 201)	Подготовка к математике (кабинет № 202)	Подготовка к письму (кабинет № 203)

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-89[illegible]e24
Страница 9 из 57

2. 9.35 -10.05	Подготовка к математике (кабинет №	Музыка (каб.78)	Подготовка к письму (кабинет № 203)	Развитие речи (кабинет № 201)	Творческая мастерская (кабинет № 204)
3. 10.30 - 11.00	Творческая мастерская (кабинет №	Развитие речи (кабинет № 201)	Музыка (каб.78)	Подготовка к письму (кабинет № 203)	Подготовка к математике (кабинет № 202)
4. 11.05 - 11.35	Подготовка к письму (кабинет №	Подготовка к математике (кабинет № 202)	Творческая мастерская (кабинет № 204)	Музыка (каб.78)	Развитие речи (кабинет № 201)
5. 11.40 - 12.10	Развитие речи (кабинет № 201)	Подготовка к письму (кабинет № 203)	Подготовка к математике (кабинет № 202)	Творческая мастерская (кабинет № 204)	Музыка (каб.78)

Продолжительность учебного года в 2025/2026 учебном году
Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 20 учебных недель (20 учебных дней);
Регламентирование образовательной деятельности на неделю
Устанавливается следующая продолжительность учебной недели:
1 дневная учебная неделя
Продолжительность занятий (академический час):
30 минут (по 5 уроков в день).
Расписание звонков:
1. 9.00 - 9.30
2. 9.35 – 10.05

Завтрак

3. 10.30 – 11.00
4. 11.05 – 11.35
5. 11.40 – 12.10

За 10 минут до начала занятий детей из холла лицея забирает куратор группы (группы учащихся сформированы по 12 – 15 человек) и провожает в класс, после окончания уроков отводит будущих первоклассников к родителям.

Последняя суббота декабря - Новогодний спектакль.

Последняя суббота - «Выпускной», выдача свидетельств об окончании субботней школы.

Первые и последние 1-2 занятия проведение диагностики психолога и логопеда, отслеживание педагогами уровня знаний, умений и навыков по каждому программному курсу.

Глава 5. Система и критерии оценок (оценочные материалы)

Оценочные материалы по курсу: «Подготовка к математике»

Итоговый тест по математике в субботней школе.

1. Что изменяется? Дорисуй нужные фигуры.

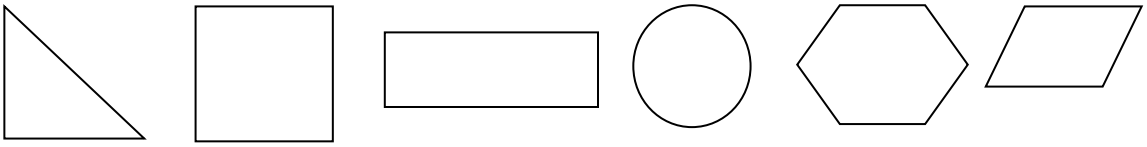
2. Найдите фигуры по описанию.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

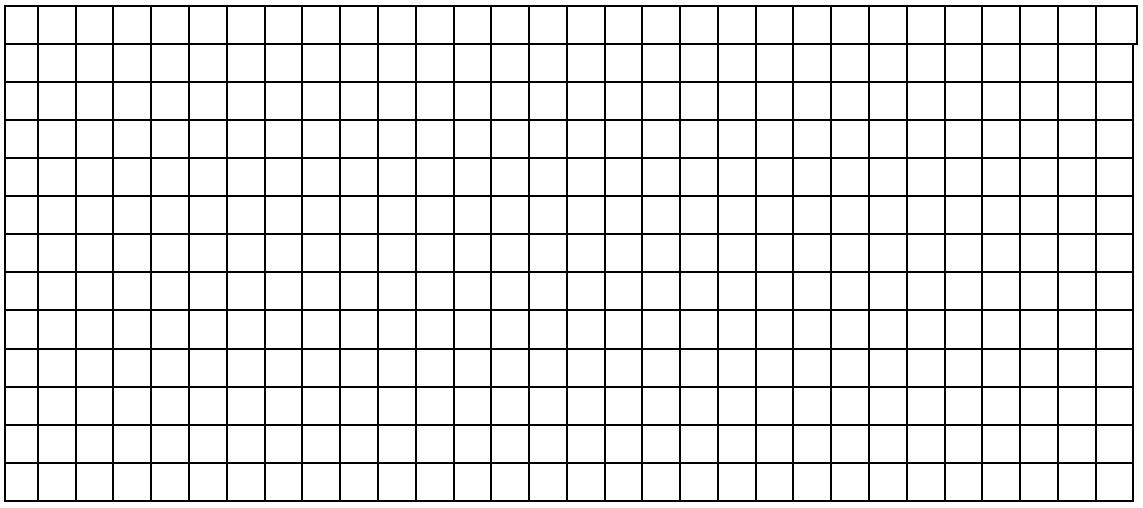
А) Эта фигура имеет три вершины, три угла, три стороны. Раскрасьте данную фигуру в зеленый цвет.

Б) Эта фигура имеет четыре вершины, четыре прямых угла, четыре равные стороны. Раскрасьте данную фигуру в красный цвет.

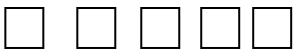
В) эта фигура не имеет ни углов, ни вершин, похожа на колесо. Раскрасьте данную фигуру в желтый цвет.



3. Графический диктант.



4. Сколько квадратиков нарисовано? Ниже нарисуй на один кружочек меньше, чем квадратиков. Сделай так, чтобы квадратиков и кружочков стало поровну.



_____

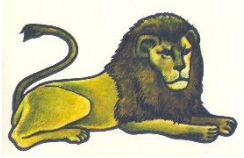
5. Перед тобой ряд чисел:
   1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
   Число, которое стоит между числами 6 и 8, обведи зелёным карандашом. Число, которое стоит за числом 3, обведи синим карандашом. Красным карандашом, обведи число, которое стоит перед числом 2.

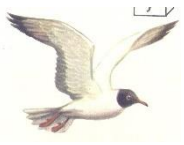
Оценочные материалы по курсу «Развитие речи»
Тест по развитию речи

Ф.И._____

1. Соедини предмет с соответствующей схемой слова.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24





2. Обведи:

– диких животных красным карандашом;

– домашних животных синим карандашом;

– насекомых зеленым карандашом;

– птиц желтым карандашом.

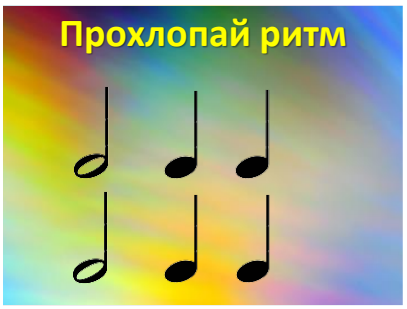
3. Составь звуковую схему к словам **ЖУК, ЛИСА, БЕЛКА**.

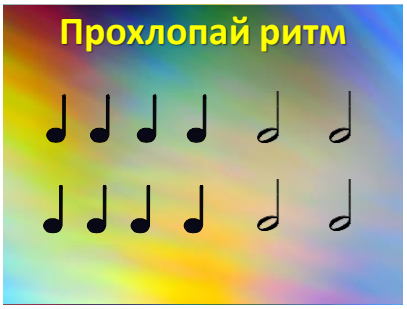
Подели слова на слоги, поставь ударение.

4. Напиши данные слова.

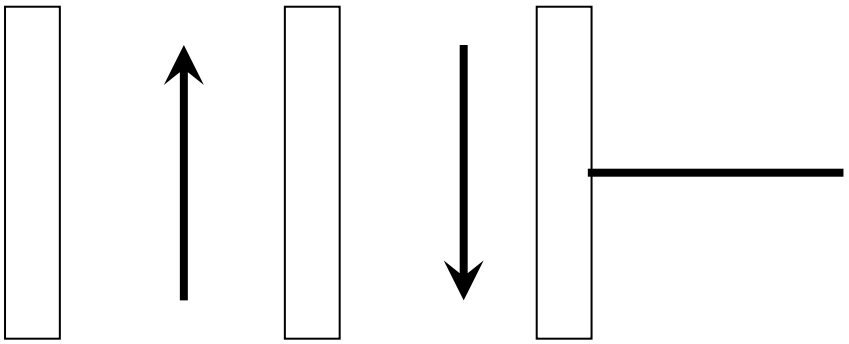
Оценочные материалы по курсу «Учимся петь»

1) Прохлопать, заданные учителем ритмические рисунки:





2) Определить движение мелодии, исполняемой учителем (вверх, вниз, на месте)



3) Пропеть, предложенную учителем мелодию известной детской песни:

Оценочные материалы по курсу «Творческая мастерская»
Определение уровня развития мелкой
моторики рук у детей: диагностика

Тест 1.
Нарисуйте от руки карандашом на листе бумаги ровный круг диаметром 3-3,5 см. Покажите свой образец ребенку. Попросите ребенка нарисовать такой же круг одним движением руки (т.е. без отрыва).
Если у малыша плохо развита мелкая моторика, то он не может выполнить задание. Типичные ошибки:

- Рисует овал.
- Рисует круг, но намного меньшего размера чем в образце. Это показатель скованности кисти.
- Рисует с отрывом руки, передвигая ее.

Тест 2.
Наблюдение за рисованием и закрашиванием раскрасок. Считается, что раскрашивание картинок является очень хорошим упражнением для пальчиков. Но это не всегда так. Чтобы раскрашивание развивало мелкую моторику, надо чтобы ребенок действовал правильно. Обратите внимание на типичные ошибки, которые свидетельствуют о недостаточном уровне

Передан через Диалог 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24
Страница 13 из 57

развития мелкой моторики и о том, что малышу нужны специальная пальчиковая гимнастика и упражнения для пальчиков.
Типичные ошибки в раскрашивании:

- Ребенок постоянно поворачивает лист бумаги или книжку при раскрашивании картинки.
- Ребенок не может менять направление линий.
- Движения ребенка скованные, кисть фиксирована и часто зажата.
- Рука и пальчики слишком вялые или слишком напряженные.

Оценочные материалы по курсу «Подготовка к письму»

Определение развития точности движений (подготовка руки к овладению письмом, оформированность внимания и контроля за собственными действиями)

Методика: «дорожка» (по Л.А.Венгеру)

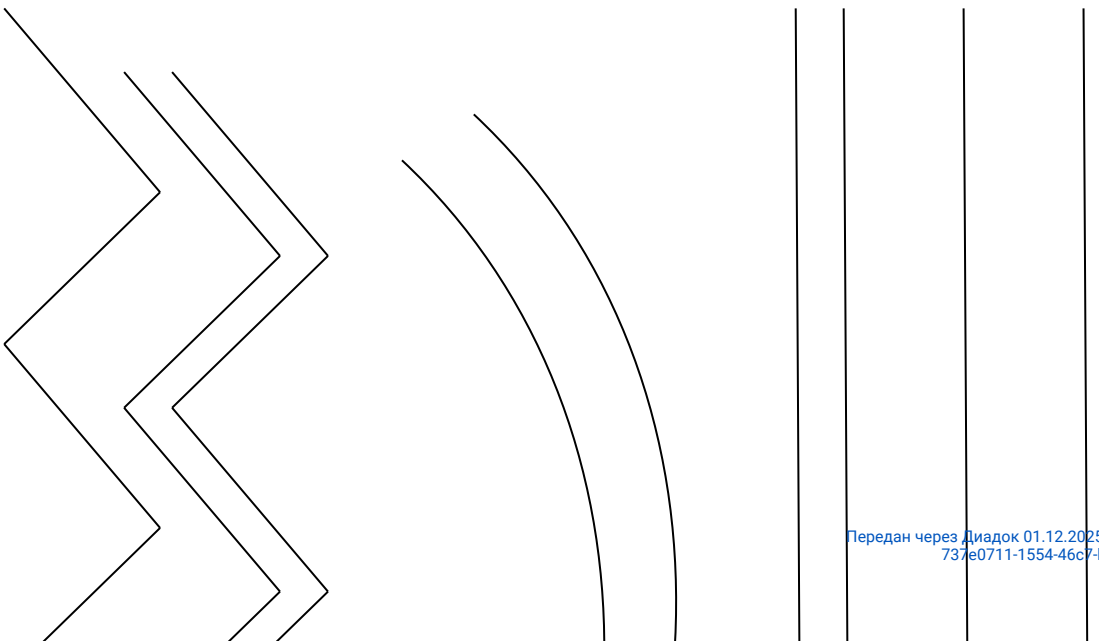
Материал: рисунок, на котором нарисованы «дорожки», у одного конца которых стоят машины, у другого – дом. Машина должна «проехать» по дорожке к дому. Ширина «дорожек » подбирается так, чтобы была достаточно трудна, но доступна ребенку. Тип «дорожки» усложняется от первой к последней.

Проводится индивидуально или с группой в 10-15 человек.

Инструкция: «здесь нарисованы машинки и дорожки к домикам. Ты должен соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки»

Выходы за пределы «дорожки» могут учащаться с приближением к домику: торопясь к цели, ребенок забывает о других условиях задачи.

Уровень выполнения высокий, если выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трех раз; низкий – три и более выходов за пределы «дорожки», неровная, дрожащая линия, очень слабая, почти невидимая, или линия с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту.



Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Готовность руки к овладению письмом

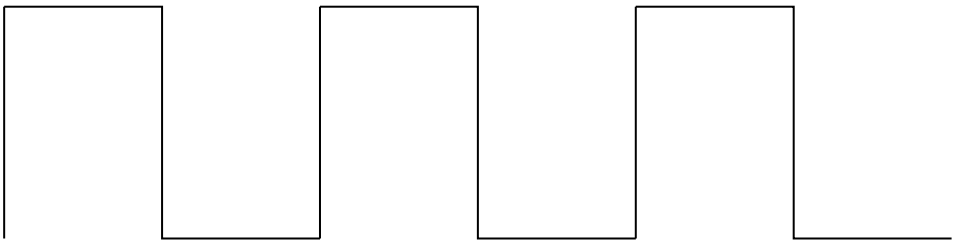
Методика: рисование простых узоров.

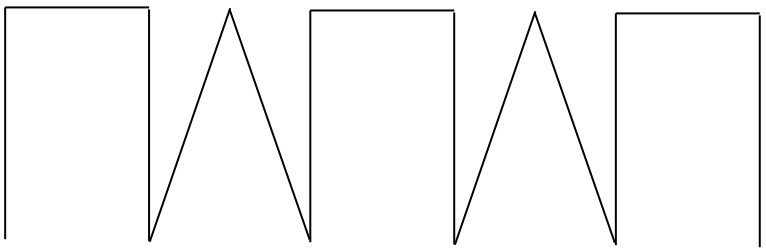
Материалы: лист нелинованной бумаги, мягкий карандаш.

Проводится с детьми индивидуально.

Надо предложить детям рисование простых узоров. Начальную часть узора рисует обследующий, а ребенок продолжает.

Если ребенок хорошо справляется с заданием, значит достаточно готов к работе, которая его ожидает при обучении к письму. Если же нарисованные узоры не соответствуют образцу по величине, стройности, ритму, элементам и т.д., это свидетельствует о том, что ребенок плохо управляет движениями своей руки, пальцев, недостаточны у него также коррекция глаза и руки, зрительный контроль.

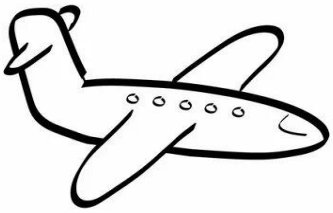
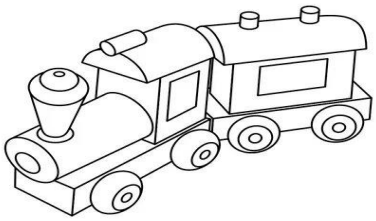
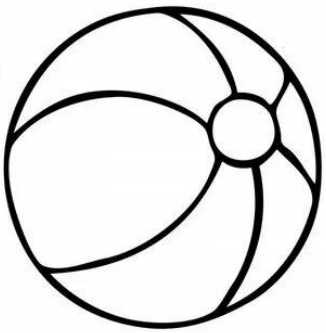




Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Итоговое тестирование (устно) обучающегося в субботней школе

по английскому языку

Задание	Ответ	Балл
1. Who are you?	I'm ….	1
2. How are you?	Fine, thanks	1
3. How old are you?	I'm six/ seven	1
4. What's your favorite color?	назвать цвет	1
5. Name the toys (Назови игрушки по картинке) 	plane	1
6. 	train	1
7.	dolly	1
8. 	ball	1
	Hand	

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24
Страница 16 из 57

Глава 6. Методическое обеспечение. Рабочие программы учебных дисциплин

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Рабочая программа
«Подготовка к обучению письму»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель:
Руденко Дарья Михайловна
учитель высшей категории

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

Знать:

- виды штриховки;
- названия линий;
- названия геометрических фигур;
- понятия «горизонтальная», «вертикальная», «лево», «право», «перед», «между», «за», «замкнутая», «прямая», «ломаная», «волнистая», «изогнутая»;
- правила выполнения штриховки;
- 2-3 рифмовки для пальчиковой гимнастики;

Уметь:

-обводить рисунок по контуру;
- выполнять штриховку в разных направлениях;
- определять понятия «право», «лево»;
- составлять орнамент;
- копировать по клеточкам;
- различать геометрические фигуры;
- различать замкнутую и разорванную линии;
- писать изученные элементы;
- правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку, ориентироваться на листе бумаги;
- повторять узоры по клеточкам; закрашивать нарисованный предмет, не выступая за контур;
- уверенно пользоваться ножницами;
- изготавливать простые фигурки из бумаги путем складывания;
- выполнять симметричный рисунок;
- планировать и координировать движения руки;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию изученного материала;
- проводить пальчиковую гимнастику.

Метапредметные и личностные *(УУД):*

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения:

- проявление интереса к письму;
- стремление к взаимопониманию с учителем и сверстниками при подготовке к письму;
- стремление к успешности в учебной деятельности при изучении тем раздела;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- развитие готовности к сотрудничеству, доброжелательности, готовность к оказанию доверия;
- развитие положительного отношения к школе и учебной деятельности;

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
[illegible]0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

- знание основных моральных норм поведения.

-понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Регулятивные умения:

-умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;

-умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников;

-формирование целеустремленности, настойчивости в достижении цели;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;

- учиться работать по предложенному учителем плану при выполнении индивидуальных заданий;

-проговаривать последовательность действий на занятиях при подготовке к письму.

Познавательные:

-усвоение графических изображения линий;

-усвоение графических форм геометрических фигур;

-формирование логических действий анализа сравнения;

-установление причинно-следственных связей;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

-ориентироваться в тетради;

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

- учиться находить нужное задание, иллюстрацию.

- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

- преобразовывать и анализировать полученную информацию;

- сравнивать и группировать понятия;

- штриховать в разных направлениях.

Коммуникативные:

-умение слушать собеседника, высказываться и обосновывать собственное мнение.

-строить понятные для партнера высказывания, уметь задавать вопросы.

-использовать в общении правила вежливости;

-принимать другое мнение и позицию;

-формулировать собственное мнение и позицию;

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

-использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

- умение работать в парах, в группах.

- слушать и понимать речь других, работая в парах и малых группах;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им при выполнении заданий.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

На занятиях по подготовке руки к письму ребенок учится узнавать форму и цвет предметов; обводя предметы и фигурки, раскрашивая и штрихуя их, ребенок готовит руку к письму, знакомится с элементами букв и цифр, учится рисованию одной линией, которое поможет освоить правильное и аккуратное письмо. Дети учатся ориентироваться на плоскости и в узкой и широкой линии рабочей тетради. На этих занятиях развивается логическое мышление и сообразительность, умение слушать учителя.

В раздел «Подготовка к письму» введена тема «Штриховка». Рисование штрихом помогает развить художественные способности ребенка, такие как образное мышление, творческое воображение, зрительная память, наблюдательность.

Сначала учим ребенка ставить на строке точки, с которых начинается движение, и рисовать стрелочки, указывающие, куда движется рука. На этом же этапе нужно закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п.

Следующий этап – умение видеть параллельность линий, рисовать и писать параллельные прямые. Это важный этап подготовки к письму, так как именно параллельность всех штрихов придает письму четкость, аккуратность. Важно до обучения письму букв научить ребенка писать параллельные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся сверху вниз, горизонтальные линии – слева направо.

Следующий этап – письмо полуовалов с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке позволяют тренировать это умение.

Следующий этап - письмо овалов и кругов. На этом этапе используем такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль».

Следующий этап – овладение умением передвигать руку слева направо по линии письма. Это письмо «волны», «облака», «дороги с горками».

Следующий этап – ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой, письмо элементов письменных букв.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Знакомство. Гигиенические требования.	1
2	Слева и справа. Прямые горизонтальные линии.	1
3	Наклонные прямые линии.	1
4	Штриховка.	1
5	Ломаные линии.	1
6	Изогнутые линии. Дуги.	1
7	Изогнутые линии. Под, над и на.	1
8	Изогнутые линии. Замкнутые и незамкнутые.	1
9	Волнистые линии.	1

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

10	Петли.	1
11	Спирали. Понятия: впереди, сзади, между.	1
12	Дорисуй по точкам.	1
13	Определение симметрии.	1
14	Круги и овалы.	1
15	Геометрические фигуры.	1
16	Орнамент. Узоры. Виды орнамента.	1
17	Петли.	
18	Повторение изученного.	1

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Рабочая программа
«Подготовка к обучению математики»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составители:
Толстикова Ольга Аркадьевна
учитель высшей категории
Ступницкая Татьяна Владимировна
учитель высшей категории

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24
Страница 22 из 57

Программа «Подготовка к обучению математики» разработана на основе программы «Раз ступенька, два ступенька…..» авторов Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

Положительное отношение к школе, к изучению математики;

– интерес к учебному материалу;

– представление о причинах успеха в учебе;

– общее представление о моральных нормах поведения;

– уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

Обучающийся получит возможность для формирования:

– начальной стадии внутренней позиции школьника, положительного отношения к школе;

– первоначального представления о знании и незнании;

- понимания значения математики в жизни человека;

– первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;

– первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;

– адекватно воспринимать предложения учителя;

– проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

– осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;

– оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя.

– принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;

– в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

– первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи;

– осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать рисуночные и простые символические варианты математической записи;

– читать простое схематическое изображение;

– понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях;

– на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий;

– проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);

– выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);

– под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);

– под руководством учителя проводить аналогию;

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

– понимать отношения между понятиями (родовидовые, причинно-следственные – строить небольшие математические сообщения в устной форме (2–3 предложения);
– строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;
– выделять несколько существенных признаков объектов;
– под руководством учителя давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;
– понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы;
– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:
– принимать участие в работе парами и группами;
– воспринимать различные точки зрения;
– воспринимать мнение других людей о математических явлениях;
– понимать необходимость использования правил вежливости;
– использовать простые речевые средства;
– контролировать свои действия в классе;
– понимать задаваемые вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

– использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;
– следить за действиями других участников учебной деятельности;
– выражать свою точку зрения;
– строить понятные для партнера высказывания;
– адекватно использовать средства устного общения.

Предметные результаты

К концу обучения по программе «Раз ступенька, два ступенька.» предполагается продвижение детей в развитии познавательных процессов (мышление, речь, память, фантазия, воображение и др.), мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), познавательного интереса, деятельностных способностей (точное исполнение правил игры, опыт и фиксирования своего затруднения, Одновременно у детей формируются следующие **основные умения:**

- Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Умение находить части целого и целое по известным частям.
- Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке их уменьшения длины, ширины, высоты.
- Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+09:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

- Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из частей.
- Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Общие понятия: Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.
Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.
Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.
Установление равно численности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно-не равно, больше на…- меньше на…).
Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.
Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объём жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.)
Натуральное число как результат счёта и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними

Прямой и обратный счёт в пределах 10. Порядковый и ритмический счёт.

Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на…, меньше на..) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на-над-под; слева-справа-посередине, спереди – сзади, сверху-

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толще-тоньше, раньше-позже, позавчера- вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через и др.

Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представления о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объёму (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Программа рассчитана на 20 занятий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Часы
1.	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.	4
2.	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	3
3.	Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале)	1
4.	Пространственные отношения: на, над, под.	1
5.	Пространственные отношения: справа, слева.	1
6.	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале)	1
7.	Пространственные отношения: между, посередине. Пространственные отношения: внутри, снаружи	1

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

8.	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много.	1
9.	Число 1 и цифра 1	1
10	Число 2 и цифра 2	1
11	Представления о точке и линии. Представления о замкнутой и незамкнутой линиях	1
12	Представление об отрезке и луче.	1
13	Число и цифра 3	1
14	Число 4 и цифра 4	1
15	Число 5 и цифра 5	1

Программно-методическое обеспечение

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд-во Ювента М.,2014.

2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд-во Ювента М.,2011.

3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз - ступенька, два – ступенька…» Рабочая тетрадь

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Рабочая программа
«Развитие речи»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель:
Марченко Юлия Викторовна
учитель высшей категории

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям по развитию речи;
- способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами;
- способность оценивать свое поведения и поступки, понимание основных моральных норм и правил;
- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям;
- основы для развития творческого воображения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- стремления к успешности в учебной деятельности;
- первоначального представления о знании и незнании;
- умения осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;
- умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- способности учитывать чужую точку зрения;
- стремления к взаимопониманию детей и взрослых.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- принимать учебную задачу и следовать инструкции педагога;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- принимать позицию слушателя в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- понимать важность планирования своей деятельности:
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий;
- участвовать в оценке результатов деятельности:

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- понимать фактическое содержание текста;
- выделять события, видеть их последовательность;

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

- выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);

Обучающийся получит возможность научиться:

- группировать тексты по заданному основанию;
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- оформлять и использовать доступные речевые средства для передачи своих мыслей в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- понимать содержание вопросов и высказываний педагога и сверстников;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;
- проявлять интерес к общению на занятии;
- уважать мнение сверстников;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности;
- входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию.

Предметные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- владеть понятием: «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- различать звуки речи на слух;
- составлять простые предложения;
- пересказывать по серии картин или по наводящим вопросам;
- подбирать слова-действия к словам - предметам и наоборот;
- при помощи учителя подбирать родственные слова;
- при помощи учителя подбирать слова противоположные и сходные по смыслу ;
- согласовывать слова-признаки со словами – предметами в роде, числе, падеже;
- образовывать словам - предметы с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- образовывать словам - предметы от слов-действий и наоборот;
- отвечать на вопросы;
- составлять предложения по картинкам, по заданным темам, с заданным словом, по опорным словам;
- дополнять предложения;
- пересказывать текст;
- составлять описательный рассказ по картине, описывать предмет;

- составлять рассказ по серии сюжетных картин;
- составлять рассказ на заданную тему;
- определять позицию звука в слове;
- дифференцировать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- придумывать и подбирать слова на заданный звук, с заданным звуком;
- составлять звуко-слоговые схемы слов;
- ориентироваться на листе бумаги, в пространстве.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению ориентироваться в пространстве и времени;
- умению применять правила и пользоваться инструкциями;
- умению узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности.
- умению осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;
- умению выделять существенные признаки объектов;
- умению устанавливать аналогии на предметном материале;
- умению производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;
- умению устанавливать причинно-следственные связи;
- умению ориентироваться в наглядном материале;
- умению работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Лексические темы:

1. Мир вокруг нас.
2. Осень. Явление в природе.
3. Посуда.
4. Овощи, фрукты, ягоды.
5. Дикие и домашние животные.
6. Детёныши животных
7. Зима. Явления в природе.
8. Новогодние праздники и зимние забавы.
9. Птицы.
10. Транспорт.
11. Профессии.

12. Профессии. Профессии моей семьи.
13. Одежда, обувь и головные уборы.
14. Инструменты.
15. Праздники. День Защитника Отечества.
16. Мебель.
17. Весна. Изменения в природе.
18. Продукты питания.
19. Растения.
20. Классификация понятий. Выделение лишнего предмета.

Каждая из перечисленных тем закрепляется тем или иным образом на многих занятиях в течение всего курса обучения. Работа над лексико-грамматическими категориями (слово- формообразование; словарная работа; категории рода, числа, падежа; синтаксические конструкции), работа над различными видами связного высказывания проводятся на каждом занятии.

Темы подготовки к обучению грамоте:

1. «Слово» 2 часа
2. «Предложение» 2 часа
3. «Слог. Деление на слоги» 3 часа
4. «Речевые и неречевые звуки» - 1 час
5. «Гласные звуки» 2 час
6. «Гласные и согласные звуки» 3 часа
7. «Твердые и мягкие согласные» 3 часа
8. «Звонкие и глухие согласные» 2 часа

На каждом занятии проводятся на дифференциацию звуков на слух и в произношении, подготовка к овладению звуко-слоговым анализом, аналитико-синтетическая работа со словом. А также обязательными элементами каждого занятия являются упражнения на развитие мелкой моторики рук, зрительного восприятия, пространственной ориентировки.

Тематическое планирование

№	Тема	Часы
1.	Мир вокруг нас.	
2.	Осень. Явление в природе. Слово и предложение	1
3.	Посуда. Слово и предложение	1
4.	Овощи, фрукты, ягоды. Предложение	1
5.	Дикие и домашние животные. Слово. Составление звуковой схемы слов	1
6.	Детёныши животных. Слово. Составление звуковой схемы слов	1

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

7.	Зима. Явления в природе. Составление звуковой схемы слов. Деление на слоги	1
8.	Новогодние праздники и зимние забавы. Составление звуковой схемы слов. Деление на слоги	1
9.	Птицы Составление звуковой схемы слов. Деление на слоги.	1
10.	Транспорт. Речевые и неречевые звуки	1
11.	Профессии. Гласные звуки	1
12.	Профессии. Профессии моей семьи. Гласные звуки. Ударение в словах	1
13.	Одежда, обувь и головные уборы. Гласные и согласные звуки	1
14.	Инструменты. Гласные и согласные звуки	1
15.	Праздники. День Защитника Отечества. Гласные и согласные звуки	1
16.	Мебель. Твердые и мягкие согласные	1
17.	Весна. Изменения в природе. Твердые и мягкие согласные	1
18.	Продукты питания. Твердые и мягкие согласные.	1
19.	Растения. Звонкие и глухие согласные	1
20.	Классификация понятий. Выделение лишнего предмета. Звонкие и глухие согласные	1
Итого		20

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:
http://www.solnyshko.ee/
https://www.youtube.com/watch?v=1PVZGivbAOY
http://www.r-rech.ru/
http://www.samouchka.com.ua/
http://www.lukoshko.net/
http://www.babylib.by.ru/
http://azps.ru/baby/index.html
http://doshkolnik.ru/
http://www.deti-book.info/
http://bukvar.edu.ru/
http://www.detskiysad.ru/
https://m.youtube.com/watch?v=jEc-_MK1_XI&pp=ygUVI9C60LDRgNGD0YHQtdC70YzRgtCy

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Раборчая программа «Мы учимся петь»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Скретнева Елена Аркадьевна
учитель музыки,
педагог дополнительного образования

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;
основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

Обучающийся получит возможность для формирования;

понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
начальной стадии внутренней позиции обучающегося через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;
эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

принимать учебную задачу;
понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
адекватно воспринимать предложения учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей;
принимать позицию исполнителя музыкальных произведений;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

находить в музыкальном тексте разные части;
понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;

Обучающийся получит возможность научиться

соотносить различные произведения по настроению, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика);
строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки;
соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
принимать участие в групповом музицировании;
понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
контролировать свои действия в коллективной работе.

Обучающийся получит возможность научиться

использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

петь в унисон несложные песни в удобном диапазоне;

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

исполнять в ансамбле разнохарактерные произведения;
определять по слуху регистры, динамику, характер музыки;
А также приобретёт опыт концертного выступления.
Обучающийся получит возможность научиться:
основам музыкальной грамоты;
основам техники пения; певческой установкой;
навыкам певческого звукообразования;
воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пении, игре, инсценировке…);
применять знания основных средств музыкальной выразительности в исполнительской деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Пение и основы музыкальной грамоты (10 часов)

I «Это очень интересно научиться песни петь» (1 час)
Знакомство с основами музыкально-певческой культуры. Что значит петь? Что такое певческое дыхание?

II «Стук да стук, каждый звук: к нам стучится ритм» (1 час)
Продолжаем знакомиться с основами музыкально-певческой культуры. Что такое ритм? Развиваем чувство ритма.

III Мы по-разному поём: и легато, и стаккато (1 час)
Способы пения легато и стаккато. Учиться извлекать звуки при пении этими способами с помощью линий-схем и без них.

IV Мы по-разному поём: и громко, и тихо. (1 час)
Понятие динамика: «ФОРТЕ» и «ПИАНО».

V Про монтёра про Егора или, что такое логическое ударение. (1 час)
Понятие логическое ударение, и его роль в выразительном исполнении песен.

VI Такая разная музыка (1 час)
Знакомство с понятиями вокальная и инструментальная музыка

VII Её Величество Интонация (1 час)
Знакомство с понятием интонация

VIII Управляем своим голосом (1 час)
Знакомство с понятием певческий диапазон, ноты низкие и ноты высокие.

IX Мы красиво можем петь. (1 час)
Исполнение изученного песенного репертуара.

X «Это очень интересно научиться песни петь». Итоговое занятие. (1 час)
Повторение основных музыкальных понятий и исполнение изученного песенного репертуара.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	«Это очень интересно научиться песни петь»	1
2	«Стук да стук, каждый звук: к нам стучится ритм»	1
3	Мы по-разному поём: и легато, и стаккато	1
4	Мы по-разному поём: и громко, и тихо.	1
5	Про монтёра про Егора или что такое логическое ударение.	1
6	Такая разная музыка	1
7	Её Величество Интонация	1
8	Управляем своим голосом	1
9	Мы красиво можем петь.	1
10	«Это очень интересно научиться песни петь». Итоговое занятие.	1

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

	Всего:	10

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Рабочая программа
«Ритмика для детей»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Лякс Дарья Андреевна,
педагог дополнительного образования

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные УУД:

- Формирование ценностных ориентиров в области танцевального искусства.
- Развитие художественно-эстетическое вкуса, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству.
- Формирование правила поведения на занятиях и выступлениях.
- Развитие творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевального образа.
- Развитие позитивной самооценки своих танцевальных и творческих способностей.
- Развитие творческой инициативы в различных сферах художественно–творческой деятельности, в художественно-эстетической жизни класса, лицея.
- Овладение различными приёмами и техниками в хореографии.
- Развитие навыков сотрудничества в танцевальных постановках.
- Развитие активного общения и взаимодействие со сверстниками на принципах толерантности, уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Регулятивные УУД:

- Выполнять действия в качестве слушателя.
- Выполнять действия в качестве правильного исполнения движений.
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учится отличать правильно выполненное задание от неправильного.
- Учиться работать по предложенной учителем схеме.
- Определять последовательность действий.

Познавательные УУД:

- Находить и выделять необходимую информацию.
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Овладение базовыми понятиями.
- Добывать новые знания, находить интересную информацию через различные печатные издания, телевидение, интернет, посещение различного уровня мероприятий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате работы всей группы.
- Выбирать наиболее эффективные способы для решения танцевальных задач.

Коммуникативные УУД:

- Уметь определять функции участника коллектива.
- Уметь взаимодействовать в общем коллективе.
- Уметь контролировать, корректировать и давать оценку действиям партнера.
- Учить невербальному общению.
- Уметь работать в паре
- Уметь взаимодействовать при достижении единого результата.
- Уметь слушать.
- Формировать собственную позицию.

Предметные УУД:

Учащиеся Должны Знать:

- Что такое танец;
- Чем отличается танец от других видов искусств;
- Какие виды танцев существуют.

Учащиеся Должны Уметь:

- Образно мыслить;
- Танцевать комбинации в ритм музыкального произведения;
- Ощущать себя в сценическом пространстве;
- Работать с партнером и коллективом.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Курс содержит материалы по обучению детей основам танцевального искусства и ритмичности.

1. Ритмика. Слушание музыки. Элементы музыкальной грамоты. Темп. Ритм. Музыкально -ритмические упражнения, гимнастика. Пространственная ориентация.

2. Азбука танца. Правила постановки корпуса, головы, позиции рук и ног. Положение стопы и подъёма. Разучивание и отработка элементов танцевальной разминки. Общеразвивающие упражнения. Партерная гимнастика.

3. Интегрированные занятия. Упражнения для развития гибкости рук, ног, корпуса, плечевого пояса и шеи.

4. Игровые технологии. Игровые этюды в разных танцевальных направлениях и ритмах.

5. **Детские танцы.** Отдельные элементы из детских танцев.

6. **Постановочная работа.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел, тема	Количество часов	Примечание
1.	Танцевальные движения в разных танцевальных направлениях. Шаги.	**1**	
2.	Танцевальные движения в разных танцевальных направлениях. Шаги.	**1**	
3.	Разучивание этюда «В новогоднем лесу». Работа в паре	**1**	
4.	Этюд «В новогоднем лесу». Отработка танцевальных комбинаций.	**1**	
5.	Музыкально-ритмические упражнения. Подбор различных видов движений (шаги, бег, прыжки, повороты и др.), соответствующих характеру танцевального этюда.	**1**	
6.	Полуприседание по 1,2,3 позициям. Прыжки на двух ногах по 6 и 2.	**1**	
7.	Досуговое мероприятие. «Закрытие школы первоклассников».	**1**	
8.	Полуприседание по 1,2,3 позициям. Прыжки на двух ногах по 6 и 2 (невыворотной, вытягивая колени и подъём.	**1**	
9.	Отработка танцевальной композиции «Закрытие школы первоклассников».	**1**	
10.	«Итоговая танцевальная композиция». Отработка танцевальной композиции.	**1**	
	Итого:	**10 часов**	

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Рабочая программа
«Творческая мастерская»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Скворцова Елена Борисовна,
педагог-организатор РЖД лицея № 14

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

-положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;

- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знание о гигиене учебного труда и организации учебного места.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

-оценивать совместно со взрослым результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством взрослого;

- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать оценку своей работы взрослым, товарищами;
- осуществлять констатирующий контроль своих действий по результату под руководством взрослого.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- под руководством взрослого проводить сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

Обучающийся получит возможность научиться:

– на основе полученной информации принимать несложные практические решения;

– под руководством взрослого и в сотрудничестве с товарищами обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников учебной деятельности;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- принимать другое мнение и позицию.

Предметные результаты

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих умений и навыков:

-иметь представление об эстетических понятиях: эстетический вкус, мера, соотношение, часть и целое;

-знать особенности материалов, используемые обучающимися в своей деятельности.

Обучающийся научится:

-анализировать объекты, выделять главное;

-осуществлять синтез (целое и з частей);

-Проводить сравнение и классификацию по разным критериям;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-устанавливать аналогии;

-обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку;

- подводить под понятие.

Обучающийся получит возможность:

-развивать воображение, творческое мышление, интеллект, фантазию, конструкторские способности, техническое мышление;

-расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

-познакомиться с историей происхождения материалов для творчества и областями их применения.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на детей 6 лет.

Сроки реализации программы – 10 недель - 1 час в неделю.

Программа состоит из 6 блоков:

-оригами;
- изобразительная деятельность;
- аппликация;
- лепка;
- вырезание;
-объемное моделирование и конструирование

Основной метод: метод проектов.

Виды деятельности на занятиях:

- изготовление поделок;
- сюжетно – ролевые, подвижные игры, игры – драматизации;
- рассматривание иллюстраций;
- беседа;

Каждое занятие имеет: определенную структуру

- разыгрывание сюжета;
- показ поделки;
- объяснение хода выполнения поделки;
- физминутка;
- выполнение поделки детьми;

Заключительное занятие по каждому блоку посвящено выполнению общего проекта.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Темы урока	Количество часов
1	«Друг для щенка» оригами	1
2	«Воздушный змей» оригами	1
3	«Букет осени» аппликация	1
4	«Акварельная радуга» Изобразительная деятельность.	1
5	«В треугольной стране» Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических фигур.	1
6	«Морское царство» Мозаичная аппликация.	1
7	«Сердце в подарок» Работа с солёным тестом.	1
8	«После бала» Многослойное вырезание.	1
9	«Сказочные жучки» Многодетальные объёмные изделия из бумаги.	1
10	Ночной город. Конструирование	1
Итого		10

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. https://stranamasterov.ru/
4. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

Рабочая программа
«Английский язык»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Кулешова А.В., учитель английского языка

2025-2026 уч.г.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметными результатами

будет знать/понимать:

- лингвистические понятия в родном и иностранном языках;
- лексический материал по темам программы
- особенности интонации основных типов предложений;
- страны изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию программы)

будет уметь:

- понимать на слух речь педагога, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;- кратко рассказывать о себе, своей семье.

метапредметные:

будет уметь:

- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для устного общения на английском языке в доступных дошкольникам пределах.

личностные:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; - дружелюбно относиться к представителям других стран; - преодолевать психологические барьеры в использовании английского языка как средства общения.

регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- проявлять познавательную инициативу в учебном процессе.

развивающие:

- развитие восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического мышления;
- развитие речевой культуры, а также культуры общения;
- развитие творческих способностей дошкольников в различных областях с использованием иностранного языка.

воспитательные:

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

- воспитание у дошкольников желания и умения войти в мир иной культуры.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Урок 1. Приветствие, знакомство, прощание. Фразы: *Hello. How are you? Who are you? I'm Lena. Bye.*

Урок 2. Мои игрушки. *Teddy, dolly, train, ball, plane.*

Урок 3. Счёт**.** *One, two, three, four, five, six.*

Урок 4. Цвета. *Red, blue, green, yellow, purple, pink.*

Урок 5. Что я умею. *I can swim, jump, run. Stand up, sit down.*

Урок 6. Моя семья. *Mummy, Daddy, brother, sister, grandma, grandpa.*

Урок 7. Части тела. *Head, foot, feet, hand.*

Урок 8. Одежда. *Trousers, hat, shoes, take off, put on.*

Урок 9. Животные. *Rabbit, turtle, duck.*

Урок 10. Повторение. Повторить все слова (лексику), фразы и песни.

Каждое занятие начинается с приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем идет музыкальное сопровождение песенкой "Hello", позволяющее детям раскрепоститься и в то же время настроиться на английскую речь. В основной части занятия в играх с дидактическими материалами (карточками, картинками и т.п.) или игрушками дети знакомятся с речевыми образцами (фразы, слов) и закрепляют их. Новая лексика закрепляется в песенках, творческих задания (раскрасить, соединить, нарисовать и т.п.). Во время песенки в середине урока дети двигаются, танцуют, есть время физической активности согласно особенностям их возраста. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку. Затем следует прощание на английском языке и песенка "Good bye".

На каждом уроке дети знакомятся и закрепляют 4-6 новых лексических единиц, которые повторяются на последующих уроках неоднократно, чтобы ввести их в активную лексику.

Через песни дети запоминают дополнительно еще ряд пассивной лексики, которая при необходимости активизируется.Помимо этого происходит подражание английским песням в интонации и произношении.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Количество часы	Примечание
	Приветствие, знакомство, прощание.	1	
	Мои игрушки.	1	
	Счёт 1-6.	1	
	Цвета.	1	
	Что я умею.	1	
	Моя семья.	1	
	Части тела.	1	

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

	Одежда.	1	
	Животные.	1	
	Повторение.	1	
	ИТОГО	10 часов	

Электронные ресурсы:

Cookie Starter
Cookie A
Family Members Song - YouTube

Family Members Song - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Глава 7. Приложение

Урок подготовки к математике.

Тема: урок-праздник «Чему мы научились»

Цель: обобщить изученный материал: умение считать в пределах 10,знать цифры, геометрические фигуры; развивать внимание, логическое и пространственное мышление.

Оборудование: мудьтимедийное оборудование, трафареты, предметные картинки.

Ход занятия.

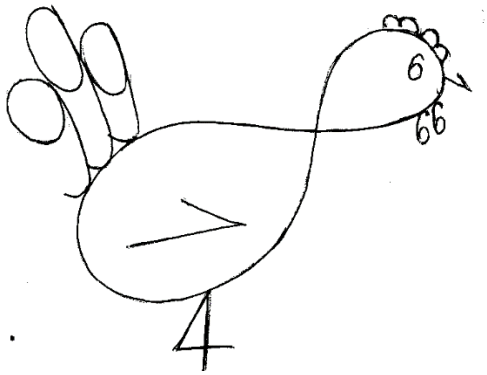
I. Организационный момент.

Отгадайте загадку, узнаете, какой герой пришел к нам в гости:

-Кто ходит в шляпе голубой, и всё кругом не знает?

II. Разминка

-Из каких цифр состоит рисунок



- Расставьте их в порядке возрастания. Каких цифр не хватает?

III. Физкультминутка

«Финская гимнастика»

IV. Устный счёт.

Веселые задачки.

-По тропинке зайчик шёл,
Подосиновик нашёл.
Походил вокруг осин
И нашёл ещё один.
Сколько подосиновиков нашёл зайчик?

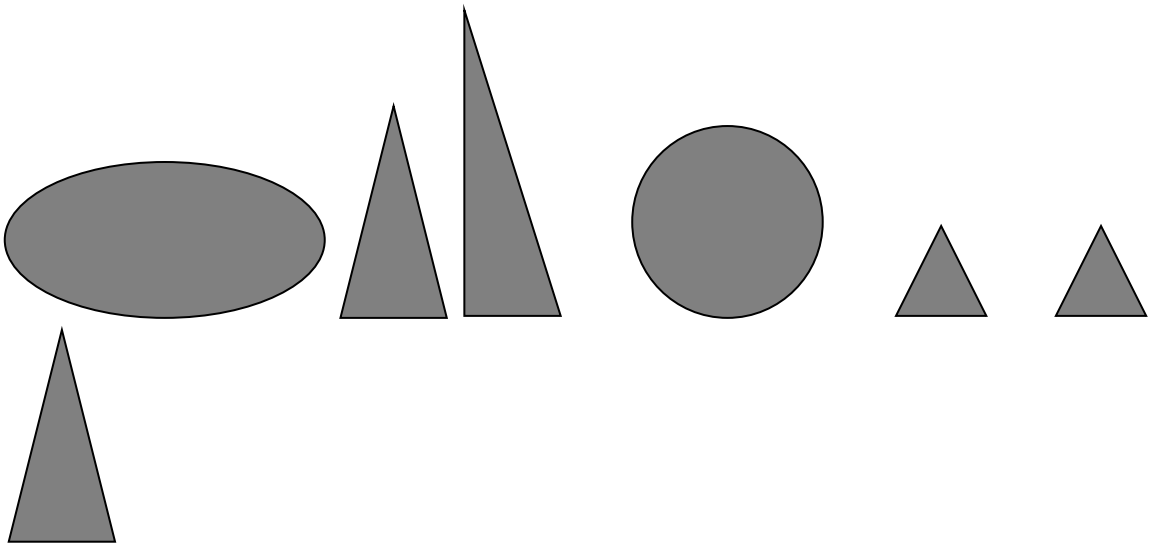
- Дядя Ежик в сад зашёл,
10 он грибов нашел
7 из них он дал ежатам,
Остальные же зайчатам.
Сколько грибов дядя Ёж дал зайчатам?

- Мама-белка для детишек

Собрала десяток шишек.
Сразу все не отдала,
По одной всего дала.
Старшему - еловую,
Среднему - сосновую,
Младшему - кедровую.
Сколько шишек осталось у мамы-белки?

V. Работа с геометрическим материалом.

- С помощью геометрических фигур нарисуй картинку



VI. Гимнастика для глаз «Игра с тигрёнком»

VII. Счет с опорой на предметные картинки.

2 + 2 = **4 – 4 =** **2 + 1 =**

4 + 2 = **5 + 2 =** **2 + 8 =**

- Найди значение выражений и расшифруй слово

А	Ц	И	Н	М	У	К
10	7	6	3	0	4	5

VIII. Итог урока

- Что лучше всего получилось? - Что не получилось? (цветок настроения).

Занятие по развитию речи

Тема: Слова, обозначающие предметы.

Осень. Явления в природе.

Цели: 1. Знакомство детей со словами, обозначающими предметы.

2. Расширение и активизация словарного запаса по теме «Осень»; совершенствование грамматического строя речи (образование существительных множественного числа И. п.); развитие связной речи и логического мышления.

Оборудование: Сюжетные картины: «Золотая осень», «Середина осени», «Поздняя осень»; мяч, загадка об осени.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Ход занятия:

I. Организационный момент. Знакомство с детьми

II. Объявление темы урока

Загадка: Прошла по лугам, по полям, по лесам. Припасы она заготовила нам. Упрятала их в закрома. Сказала: «За мною нагрянет зима».

— Как вы догадались, что речь идет об осени?

— Какие слова вам помогли?

III. Объяснение новой темы

1. Подбор осенних слов (по цепочке): ветер, дождь, листья, тучи и т. д.

2. Рассматривание картины «Золотая осень».

3. Вопросы логопеда:

— Что это нарисовано? (дерево, листья, дождь...).

— Кто это? (птицы)

— Какие предметы нарисованы на картине?

— Как я спросила о предметах?

Вывод:

Вокруг нас много разных предметов. Каждый предмет имеет свое название.

Физминутка.

IV. Закрепление:

1. Придумайте свое слово, обозначающее предмет (осенние предметы).

— Почему мы задаем разные вопросы: кто? или что?

— О каких предметах спрашиваем что? Кто?

2. Рассматривание картин «Золотая осень», «Середина осени» и «Поздняя осень».

— Почему осень нарисована в 3-х разных картинах?

— Расположите картины по порядку.

— Когда бывает такая осень? В каком месяце? Как называют эту осень? (ранняя, золотая).

— Как вы понимаете выражение «Золотая осень»?

— Какие явления природы бывают в сентябре?

Аналогичная работа с другими 2-мя картинами.

3. Игра «Один — много» с перекладыванием мяча. Логопед называет 1 предмет, ребенок — много (множественное число существительного).

Сад — сады	птица —	воробей —
дерево —	облако —	окно —
перо —	дождь —	гриб —
и т. д.		

4. Закончи предложение:

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

1. Пожелтели листья, и наступил . . . (сентябрь).

2. В сентябре часто . . . .

3. Набежали тучи и. . . .

4. Стало прохладнее, потому что . . . .

5. Наступил октябрь и . . . .

6. В ноябре бывает . . . .

V. Домашнее задание: Выучить стихотворение об осени.

VI. Итог: Как спросить о предмете?

Как называются осенние месяцы?

Примерный план занятия по подготовке к письму

Тема: Знакомство. Гигиенические требования. Прямые вертикальные линии. Верх и низ.

Цели: Формирование правильной посадки. Формирование умения правильно держать карандаш.
Формирование умения рисовать прямые вертикальные линия сверху вниз и наоборот.
Создание положительной мотивации для дальнейшего обучения.
Развитие мелкой моторики рук.

Оборудования: таблица «Сиди прямо», рисунки с изображением мальчика и девочки, образцы для штриховки**,** цветные карандаши.

Ход занятия.

Организационный момент.

Приветствие (создание положительной мотивации).

Внимание!

Проверь, дружок,
Готов ли ты начать урок.
Все ли на месте, все ли в порядке –
Ручка, карандаш, тетрадка?

- Ребята, сегодня у вас замечательный день. Вы делаете первый шаг к обучению в школе. И мы с вами будем учиться правильно сидеть за партами, держать карандаши и ручки, уметь ими пользоваться. Мы будем совершать различные путешествия и выполнять интересные упражнения, которые вам помогут подготовиться к урокам письма.

Знакомство с гигиеническими требованиями. Беседа.

Учитель демонстрирует таблицу «Сиди прямо».
– Рассмотрите рисунки таблицы. Как сидит мальчик на рисунке слева? Как сидит мальчик на рисунке справа? Кто из них сидит правильно? Как правильно сидеть за столом?
-Ученик должен сидеть за столом прямо, голова (но не туловище) должна быть слегка наклонена, ноги всей поверхностью касаются пола. Рука, не занятая письмом, должна лежать на столе, параллельно его краю.
-Итак, сядьте правильно. Проверьте свою осанку.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

- Сначала мы будем учиться работать с карандашом. Давайте познакомимся с тем, как правильно держать карандаш.
Учитель показывает, как надо фиксировать карандаш.
- При штриховке локоть и кисть руки должны находиться на весу, при письме – лежать на столе. При штриховке бумага должна лежать прямо, ровно от края стола.
- Карандаш держат три пальца: большой, указательный и средний.
- А для того, чтобы запомнить их и выучить названия пальчиков, давайте выполним пальчиковую гимнастику.

Разминка.

Наш мизинчик
Утром встал,
Безымянного поднял.
Средний пальчик потянулся,
Указательный проснулся.
Должен и большой вставать –
Братьев в садик провожать.

- А теперь давайте познакомимся с новым материалом, который поможет нам выполнить первые упражнения со штриховкой.

Введение нового материала. Знакомство с прямыми вертикальными линиями.

Беседа.

- Вы знаете, как движется лифт? Конечно же вверх и вниз!
- Такое движение, направленное строго вверх или вниз, называется **вертикальным**. Линии, идущие сверху вниз или снизу вверх, тоже называют вертикальными. Сейчас будем рисовать вертикальные линии.
-Обратите внимание, что ножки столов, за которыми вы сидите, расположены вертикально. Оглянитесь вокруг.
-Что еще в нашем кабинете расположено вертикально?
- Рассмотрите свои рисунки.
- Кто находится на самом верхнем этаже, мальчик или девочка?

Графические упражнения.
Рисование вертикальных линий.

Помогите мальчику добраться до верхнего этажа, а девочке – до нижнего. Для этого проведите линию посередине «шахты лифта», не отрывая карандаш от бумаги. Постарайтесь не выезжать за края шахты, начинай движение от точки.

Штриховка.

- Представьте, что сейчас за окном пошел дождик.
- Как падают капельки дождя. (Вертикально, сверху вниз)
- Рассмотрите рисунки. Что на них изображено? (Мальчик и девочка под зонтиком)
- Почему ребята находятся под зонтиком? (Потому что идет дождь.)
- Что забыл нарисовать художник? (Капельки дождя.)
- Проведите вертикальные линии так, чтобы каждая дождинка упала на землю.
- Сделайте зонтики полосатыми – начните штриховать по линиям цветными или простыми карандашами, а затем продолжите штриховку самостоятельно.

Передан через Диадок 01.12.2025 08:04 GMT+03:00;
737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

- Линии – штрихи постарайтесь рисовать ровно и аккуратно, на одинаковом расстоянии друг от друга.
- Обратите внимание, где должен начинаться и заканчиваться штрих, - на верхней и нижней линиях зонтика.

Разминка.

- Давайте немного отдохнем и вспомним названия наших пальчиков, для этого еще раз выполним разминку.

Сел на диванчик
Маленький мальчик.
Сел рядом с ним
Безымянный пальчик.
Средний сел и указательный,
А большой
Следит внимательно.

- Пальчик - мальчик,
Где ты был?
- С этим братцем –
В лес ходил.
- С этим братцем –
Щи варил.
- С этим братцем –
Кашу ел.
- С этим братцем –
Песни пел!

Графические упражнения (продолжение).

- Раскрасьте куртку того ребенка, который выше ростом, в оранжевый цвет, а того, кто ниже,
- в красный.

Рефлексия прошедшего занятия (подведение итогов).

- Вот и подошло к концу наше занятие. Но еще много раз мы встретимся с вами ребята. И наши занятия подготовят вас к урокам письма в школе.
- Ребята, с какими линиями мы сегодня познакомились?
- Как правильно мы должны проводить такие линии?
- Где мы можем заметить такие линии?
- Что вам понравилось сегодня выполнять? Чем заниматься?
- Что вы научились сегодня делать?

Примерный план занятия по курсу «Творческая мастерская»

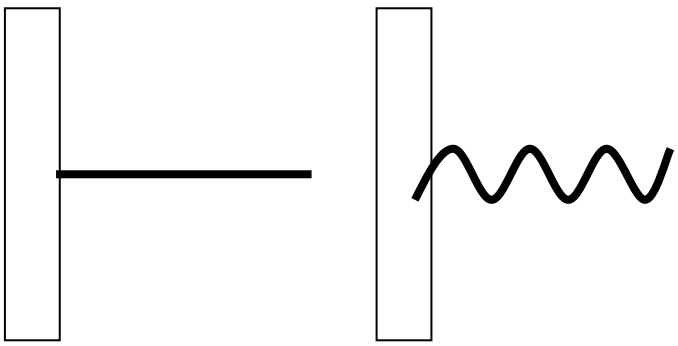
Тема: *« Друг для щенка»*
Цель:
Ознакомление с техникой оригами.
Знакомство с базовой формой «треугольник».
Развитие мелкой моторики рук.
Воспитание нравственности.
Оборудование: Игрушка - «собачка», белая и цветная бумага.
Ход занятия:
- Ребята, отгадайте загадку:

С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живет под крылечком,
Хвост колечком. (собака)
А у вас есть собака? (рассказ детей о домашних животных)
У меня тоже есть друг- собака и он обещал прийти к нам. Слышу, уже кажется, идет (Появляется игрушечный пес, очень грустный)
-Почему ты такой грустный? Совсем нос повесил? Посмотри, как много ребят, они хотят с тобой познакомиться.
-Со мной никто не играет.
-Я с тобой играю.
-Ты-то играешь, но ты лаять не умеешь и хвоста у тебя нет и у ребят нет.
-Действительно нет, что же делать? Жалко Барбоса. Как же нам помочь нашему щенку? (Выслушать мнения ребят).
- Я думаю, что Барбосу нужен друг-собака.
Я научу вас делать собаку, используя технику «Оригами».
А сначала мы с нашим новым другом немного разомнемся.
Физминутка.
Выполнение работы.
а) Сложим базовую форму «треугольник»
б) Отвернем углы «косынки», получим уши
в) Нижний уголок отвернуть вверх
г) Присоединить к туловищу
д) Нарисуем шерсть
- Придумайте кличку своей собачке. А теперь, Барбос, пойдем, я познакомлю тебя с твоими многочисленными друзьями. (Подойти к каждой собаке, познакомиться, поиграть, повилять хвостом, полаять).
Примерный план занятия по курсу «Учимся петь»

Тема: Управляем своим голосом

Цель: Дать понятие ***певческого диапазона, ноты низкие и ноты высокие***.

Содержание:

Ход занятия	**Виды деятельности**
Посмотрите на доску, здесь изображены две линии, скажите, чем они отличаются друг от друга? 	***Поём музыкальные приветствия «Здравствуйте» и «Доброе утро».***

Если вести пальцем по первой из них, палец движется всё время на одной высоте, горизонтально. Если же вести пальцем по второй, палец поднимается сначала снизу вверх, а потом спускается сверху вниз. ***Такой же путь должен проделать и ваш голос.*** Ведя пальцем по первой линии, тяните гласную «О-О» на одной высоте до конца линии. Теперь приготовьтесь изменять голос с более низкого «толстого» до более высокого «тоненького» , как показано на второй линии-схеме, и в обратном направлении. Проделываем этот путь насколько раз. А теперь предлагаю вам игру. Вот ряд вопросов. Запомним их и ответим на них. - Как тебя зовут? - Сколько тебе лет? - В каком городе ты живёшь? - Что ты любишь делать? Споём вопросы низким, а ответы высоким голосом. Используем для контроля правую руку, согнутую в локте. ***Когда поём низко, рука на уровне груди, то есть в низкой позиции. Когда запели высоко – рука на уровне глаз, то есть в высокой позиции.*** Попробуем, изменяем голос от низкого к высокому и помогаем себе рукой. Вопросов и ответов в вашей жизни будет ещё очень-очень много. А пока мы учимся, то… На все, на все вопросы Нам школа даст ответ!	***Упражнение «Управляем голосом»*** ***Игра «Вопросы и ответы»*** ***Поём песню «Наша школа»*** ***Повторяем «Весёлую песенку»*** ***Поём музыкальное прощание «До свиданья, до новых встреч»***

1) ***Игра «Музыкальный ёжик»***

К уроку по теме «Стук да стук, каждый звук: к нам стучится ритм»
С барабаном ходит ёжик.
Бум-бум-бум!
Целый день играет ёжик:
Бум-бум-бум!
С барабаном за плечами…
Бум-бум-бум!
Ёжик в сад забрёл случайно.
Бум-бум-бум!
Очень яблоки любил он.
Бум-бум-бум!
Барабан в саду забыл он.

Бум-бум-бум!
Ночью яблоки срывались:
Бум-бум-бум!
И удары раздавались:
Бум-бум-бум!
Ой, как зайчики струхнули!
Бум-бум-бум!
Глаз до зорьки не сомкнули!
Бум-бум-бум!

Скажите, какие слова всё время повторяются в стихах, через строчку?
Сколько ударов барабана изображают эти слова?
А теперь несколько ребят берут барабаны и палочки, а другие имитируют игру с помощью ладоней на парте.
Читаем стихи вслух, а повторяющиеся слова «бум-бум-бум» не произносим совсем, а только исполняем на барабане и с помощью ладоней три удара: правой, левой и затем снова правой рукой.

Идентификатор документа 737e0711-1554-46c7-bf8a-8907f1db8e24

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	РЖД ЛИЦЕЙ № 14 Штепина Ольга Станиславовна ДИРЕКТОР	Не требуется для подписания	027CB9660009B2C5A0465D563CD57534EE с 14.10.2024 09:04 по 14.01.2026 09:04 GMT+03:00	01.12.2025 08:04 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа