



**Актуальные аспекты устойчивого
развития образовательных
организаций в условиях введения
ФГОС нового поколения**

Сборник тезисов XVIII Регионального
научно-педагогического симпозиума

(27 марта, 2015 г.)

Иркутск – 2015

на основе его внутреннего потенциала и в соотношении с лучшими культурно-историческими и технологическими достижениями человечества.

ФОРМЫ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ СРЕДСТВАМИ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Губина Альбина Альбиновна, учитель английского языка
МБОУ «Лицей №1», город Усолье-Сибирское

Требования Федерального Стандарта к личностным результатам образования определяют сознание обучающегося, его отношение к себе и окружающей его среде, к внутренней и внешней жизни. К окончанию школьного обучения такими результатами являются личностное и профессиональное самоопределение, то есть сформированное мировоззрение, обретение личностной идентичности, готовность и способность к саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию на протяжении всей жизни, самостоятельное и независимое определение жизненных целей и выбор будущей профессии.

Проблема формы оценивания этих результатов стоит перед каждым учителем, так как они не поддаются простому измерению. Задача учителя найти такие формы и способы формирования личностных результатов, в которых эти результаты находили бы свое воплощение.

Содержание предмета иностранный язык позволяет формировать важнейшие личностные качества: патриотизм, уважение к своему народу, толерантное мировоззрение, коммуникативность, здоровый образ жизни, осознанный выбор будущей профессии, готовность и способность к образованию, осознание ценностей семейной жизни. Учащиеся привыкают использовать кросскультурный подход к оцениванию явлений окружающей действительности и себя в этом поликультурном мире.

Формой оценивания личностных результатов на уровне письменного высказывания может быть эссе, статья в газету, заметки в молодежный журнал, сообщение для форума или чата и различные виды творческих работ в рамках проекта. Их полезно собирать в языковое портфолио учащегося. Электронное портфолио может включать презентации, фотоколлажи, видеофильмы. Оценивание может быть на уровне само- и взаимооценки, что также будет характеризовать степень развития рефлексивного мышления учащегося.

Исследовательская работа учащихся обладает огромным потенциалом развития самостоятельного критического мышления и может также являться показателем самоопределения и профильной направленности, так как область интересов можно проследить на уровне тематики исследуемых проблем. Степень сформированности самостоятельного мышления может быть определена в рецензиях и отзывах руководителей работы. Они также входят в досье учащегося в портфолио.

Являясь одними из наименее поддающихся измерению образовательных результатов, личностные результаты воплощаются в конкретной системной деятельности учащегося, а их отслеживание в системе технологии «Портфолио» развивает мотивацию к саморазвитию, саморефлексию и повышает самооценку, что и обеспечивает устойчивое развитие образования в условиях ФГОС.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КУРСУ «МИР: МЫСЛИМ, ИССЛЕДУЕМ, РЕАЛИЗУЕМ»

Гурская Н.В., Дулатова З.А., Яшкина Е.В.
г. Иркутск, НОУ «Лицей № 36 ОАО «РЖД»

Актуальным направлением развития образования в контексте внедрения новых Федеральных государственных образовательных стандартов является организация проектной и исследовательской деятельности каждого обучающегося. Для эффективного решения этой задачи необходимо не только включение в предметное обучение выполнение учебных и учебно-исследовательских проектов, но и организация массовой работы обучающихся над коллективными и индивидуальными творческими, социальными и исследовательскими проектами. Обеспечение массовости требует проведения специальной подготовки обучающихся к этим видам деятельности, которая в ином лице реализуется в процессе изучения элективного курса «МИР: мыслим, исследуем, реализуем».

Курс предназначен для обучающихся 7-8 классов. Выбор этого возраста определяется тем фактором, что он является своеобразным переходом от познания мира, основанном на получении информации для удовлетворения любопытства, к познанию вглубь, определяющемся стремлением к поиску причин и следствий явлений, событий. В этом возрасте, благодаря расширению спектра изучаемых научных дисциплин, у обучающихся появляются объективные средства для реализации более серьезных и разнообразных исследований.

Программа курса выстроена так, что в результате ее освоения обучающиеся овладевают и эмпирическими, и теоретическими методами исследования. Достижимым результатом освоения программы в процессе оценки представленных обучающимися проектов.

Результатом первого года обучения является разработка и реализация коллективного творческого проекта, второго года – индивидуального учебно-исследовательского проекта.

Обучение проходит в больших и малых группах через деловые игры, мозговые штурмы, диспуты, тренинги, конференции.

Программа курса, в соответствии с современными требованиями, включает программу развития всех видов универсальных учебных действий, в которой описаны формы деятельности и взаимодействия учителя и ученика.

Так, при проведении конструктивного критического анализа реализованных ранее проектов, который предполагает не только поиск недостатков и достоинств работы, но выработку рекомендаций по устранению недостатков и улучшению достоинств формируются и развиваются следующие универсальные учебные действия:

1. Личностные:

а) смыслообразование (самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности; эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им);

б) нравственно-этическая и эстетическая ориентация (эстетические потребности, ценности, чувства; доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость).

2. Коммуникативные:

а) взаимодействие (определение своей позиции, ее артикулирование и символическая фиксация, выявление позиции окружающих в процессе диалога или монолога и т.д.);

б) управление коммуникацией (адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь).